

## CURRICULUM VITAE



### DADOS PESSOAIS

**Nome** Martha Lins Tavares  
**Estado civil** Casada  
**Nacionalidade** Brasileira / Portuguesa  
**Bilhete identidade** 14477090 - Lisboa  
**Morada** Rua do Alecrim, 71, 3º piso, 1200 – 015 Lisboa  
**Telefone** 21 346 67 87 residência  
96 631 8782  
**e-mail** [tavares.martha@gmail.com](mailto:tavares.martha@gmail.com) e [alexmart@net.sapo.pt](mailto:alexmart@net.sapo.pt)

### QUALIFICAÇÕES ACADÉMICAS

- 2003** **Doutoramento** – inscrita no Doutoramento em Arquitectura, na Faculdade de Arquitectura de Lisboa, universidade Técnica, para desenvolver a tese *A conservação e o restauro de revestimentos por pinturas exteriores de edifícios antigos – uma metodologia de estudo e reparação*. Tendo como orientadores Arquitecto Doutor José Aguiar e a Engenheira e Investigadora Principal Doutora Mª do Rosário Veiga pelo LNEC.
- 1998** **Mestrado** - Mestrado em História da Arte com a tese *A rua do Bom Jesus no Bairro do Recife – Um estudo sobre o uso da cor em fachadas de edifícios históricos*, Universidade Lusíada, 1998, Lisboa. (Bolsa Instituto Camões). Orientadores; Arquitecto José Aguiar e Doutor Luís Manuel Teixeira.
- 1995** **Especialização** - *Princípios Científicos da Conservação* (SPC) - ICCROM (bolseira do ICCROM) Primeiro Curso do ICCROM para a América Latina, realizado no Brasil, em parceria com o CECOR/UFMG, Março a Junho (360 horas).
- 1986** **Pós-Graduação** - *Especialização em Conservação de Bens Culturais Móveis*, no Centro de Conservação e Restauração de Bens Móveis - CECOR - Escola de Belas Artes - Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte. (1ano – 2000 horas)
- 1982-1985** **Licenciatura** - *Licenciatura Plena em Educação Artística*, na Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), Recife.

### ACTIVIDADES ANTERIORES E SITUAÇÃO ACTUAL EM TERMOS CIENTÍFICOS

- 1996/2006** – Desde de 1996 que desenvolve trabalhos de investigação, como bolseira, no LNEC – Laboratório Nacional de Engenharia Civil de Lisboa. Participou de diversos projectos e estudos tais como: *Metodologia para a mitigação do risco associado à degradação das construções; Estudo Cromático para o Bairro do Castelo; Estudo Cromático para o centro Histórico de Sintra; Estudo cromático para a Praça do Rossio, Estudo dos revestimentos interiores da Sé de Évora entre outros*. Actualmente desenvolve o seu doutoramento, na Faculdade de Arquitectura de Lisboa, é Bolseira FCT e desenvolvendo seus estudos no LNEC.
- 1994 - 1995** Exerceu cargo de restauradora e Directora da Divisão de Assistência e Conservação do Departamento de Restauração – LABORARTE da Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil.

## PUBLICAÇÕES

### LIVROS

**TAVARES, Martha**, VALVERDE, Isabel – *A Cor na Imagem urbana Portuguesa*. Lisboa: Estar, 2000.

**TAVARES, Martha** Lins - *Manual sobre Conservação de obras de Arte*, Recife, ed. Massangana, Recife, FUNDAJ, 1991.

### CAPÍTULOS DE LIVRO

**TAVARES, Martha** – *Revestimentos por pintura para edifícios antigos: um estudo experimental sobre as caliações e as tintas de silicatos*, in: Cadernos de edifícios, nº 2, Lisboa: LNEC, 2002.

### ARTIGOS EM REVISTAS NACIONAIS

MENEZES, Marlucci; **TAVARES, Martha** Lins – *A salvaguarda da imagem urbana*, in: Arquitectura e Vida, nº 35, Lisboa, Fevereiro, 2003.

### ARTIGOS EM REVISTAS INTERNACIONAIS

**TAVARES, Martha**, MAGALHÃES, Ana, VEIGA, Rosário, AGUIAR, José – *Métodos de diagnóstico para revestimientos de edificios antiguos. Importância y aplicabilidad de los ensayos in situ*. In: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, PH nº 53, Sevilla, Abril de 2005.

### COMUNICAÇÃO EM CONGRESSOS/SEMINÁRIOS INTERNACIONAIS

**TAVARES, Martha**, VEIGA, M. Rosário – *Conservation of old renderings - the consolidation technique through traditional and sustainable materials: the lime water (a study methodology)*, in: Heritage , Weathering & Conservation, Madrid, Junho de 2006

**TAVARES, Martha**, AGUIAR, José; VEIGA, M. Rosário – *Uma metodologia de estudo para a conservação de rebocos antigos - o restauro através da técnica de consolidação*, in: VI Seminário brasileiro de tecnologia das argamassas, Florianópolis, Maio, 2005.

SILVA, Maria Angélica; **TAVARES, Martha** - *Discussing the integrated urban conservation of the image of the historical city of Penedo: patrimony, landscape, cultural tourism and sustainability*, in: 4º International Seminar on urban conservation, Recife, CECI, Nov. 2004.

**TAVARES, Martha**, MAGALHÃES, Ana Cristian, VEIGA, Rosário, AGUIAR, José - *Análisis previo del estado de conservación de revestimientos antiguos. El diagnóstico a través de ensayos in situ y de laboratorio. Algunos casos de estudio*. VII Congreso Internacional de rehabilitación del Patrimonio arquitectónico y edificación, Lanzarote, Julho, 2004.

**TAVARES, Martha** ; SILVA, Angélica - *Discutir a conservação da imagem urbana da cidade histórica de Penedo: património; paisagem; turismo cultural e sustentabilidade - Discussing the integrated urban conservation of the image of the historical city of Penedo: patrimony, landscape, cultural tourism and sustainability; 4th International Seminar on Urban Conservation Interfaces in integrated urban conservation Bridging between disciplines and cooperative action 23 - 25 November 2004, Recife Brazil.*

**TAVARES, Martha**, MENEZES, Marlucci – *Salvaguarda da imagem da cidade histórica e dinamização do património urbano: discutindo algumas questões*, in: VI Cidade Revelada, Itajaí, Novembro, 2003

**TAVARES, Martha**, AGUIAR, José; VEIGA, M. Rosário – *Conservação e restauro de antigos revestimentos exteriores: caracterização de alguns casos (do séc. XVII, XVIII e XIX na zona de Lisboa)*, in: V Seminário brasileiro de tecnologia das argamassas, São Paulo, Junho, 2003.

**TAVARES, Martha** – *A importância da cor na imagem de um bairro histórico*, V Cidade Revelada, Itajaí, Setembro, 2002.

MENEZES, Marluci; **TAVARES, Martha** Lins - *Discutir a salvaguarda da imagem urbana a partir de uma perspectiva interdisciplinar e multidimensional – Tópicos de reflexão*. In CD-ROM Notícias de Antropologia y Arqueologia. Buenos Aires: Facultad de Filosofia y Letras da Universidade de Buenos Aires, 2002.

## COMUNICAÇÃO EM CONGRESSOS/SEMINÁRIOS NACIONAIS

**TAVARES, Martha Lins**, RODRIGUES, Madalena LLERA BLANES, Fátima de - *Metodologia de estudo desenvolvida para a elaboração do diagnóstico do estado de conservação dos elementos pétreos e revestimentos e proposta de intervenção do Mosteiro de Santa Cruz em Coimbra*, comunicação apresentada no 4º Encontro do Instituto Português de Conservação e Restauro, Tema: *A História, a Formação e as Boas Práticas em Conservação e Restauro* Data: 24 a 25 de Novembro de 2005, Lisboa.

LUDOVICO, Marco Marques; **TAVARES, Martha**; RODRIGUES, Madalena; BLANES, Fátima de Llera, COSTA, Carlos N. - *Metodologia utilizada para uma identificação expedita, célere e de custos reduzidos, de iões de sais solúveis, existentes em eflorescências de argamassas antigas*, in: Seminário Sais solúveis em argamassas de edifícios antigos – danos, processos e soluções, Lisboa, LNEC, 14-15 de Fevereiro, 2005.

RODRIGUES, Madalena; BASTO, Mª João; **TAVARES, Martha Lins**; LOUREIRO, Bruno; LLERA BLANES, Fátima de; MATIAS, Mª José - *A presença de sais solúveis no Mosteiro de Santa Cruz – Coimbra*, in: Seminário Sais solúveis em argamassas de edifícios antigos – danos, processos e soluções, Lisboa, LNEC, 14-15 de Fevereiro, 2005.

MENEZES, Marluci; **TAVARES, Martha** Lins – *A imagem da cidade como património vivo*, Actas do 3º ENCORE, Lisboa, LNEC, Maio, 2003.

VEIGA, M. Rosário; **TAVARES, Martha** – *Características das paredes antigas. Requisitos dos revestimentos por pintura*. Actas do Encontro *A indústria das tintas no início do século XXI*. Lisboa, APTETI, Outubro, 2002.

## OUTROS (relatórios produzidos no LNEC)

**TAVARES, Martha**, VEIGA, Rosário; – *Revestimentos exteriores de paredes do Pavilhão de segurança do Hospital Miguel Bombarda – Identificação de camadas e estudo cromático*, Relatório 13/06, NRI, Lisboa, LNEC, Janeiro de 2006.

**TAVARES, Martha**, VEIGA, Rosário; CRISTIAN, Ana, AGUIAR, J. ; – *Relatório preliminar sobre os revestimentos interiores da Sé de Évora*, Relatório 272/05, NRI, Lisboa, LNEC, Agosto de 2005.

**TAVARES, Martha**, CRISTIAN, Ana, AGUIAR, J. ; VEIGA, Rosário – *Relatório preliminar sobre os revestimentos exteriores do forte de Santa Marta em Cascais*, Relatório 93/04, NAU, Lisboa, LNEC, Abril de 2004.

CRISTIAN, Ana, VEIGA, Rosário, AGUIAR, J, **TAVARES, Martha** - *Relatório preliminar sobre as argamassas de reboco usadas na reabilitação do forte de São João dos Oitavos*, Relatório 46/04, NRI, Lisboa, LNEC, Fevereiro de 2004.

**TAVARES, Martha**, GONÇALVES, Teresa, AGUIAR, José – *Estudos cromáticos de edifícios antigos – experimentação de caiações para paramentos exteriores*. Relatório 314/02- NA, Lisboa: LNEC, Setembro, 2002,

**TAVARES, Martha**, VEIGA, Rosário, EUSÉBIO, Isabel – *Uma solução actual para acabamento de paramentos exteriores de edifícios antigos: as tintas de silicatos*. Relatório 311/02- NA. Lisboa: LNEC, Novembro, 2002.

AGUIAR, José; **TAVARES, Martha**, VEIGA, Rosário – *Consolidação de revestimentos exteriores (rebocos e barramentos) de edifícios antigos - Reflexões para um plano de estudo*. Relatório 216/01 – NA. Lisboa: LNEC, Setembro, 2001.

GONÇALVES, Teresa, **TAVARES, Martha** - *Estudo experimental de caiações para paramentos exteriores de edifícios antigos*, Relatório 126/99 – Ncct, Lisboa: LNEC, 1999.

AGUIAR, José, **TAVARES, Martha**, MENDONÇA, Isabel - *Fingidos de madeira e de pedra, Breve historial técnicas de execução de restauro e de conservação*. Lisboa: CENFIC, 1998.

**TAVARES, Martha** - *Estudo de alguns revestimentos na Zona de Lisboa*, relatório de actividade, PRAXIS; FCT, Lisboa, LNEC, 1998.

AGUIAR, José; **TAVARES, Martha** - *Estudo cromáticos para o centro histórico de Sintra*, Lisboa, LNEC, 1998 (no prelo).

AGUIAR, José; **TAVARES, Martha**; PINCHO, Inês; VALVERDE, Isabel - *Análises cromáticas para o projecto Integrado do Castelo*, Lisboa, LNEC, Outubro, 1996.

**TAVARES, Martha** Lins, LEIRA, Fátima – *Sé Cidade Velha – Cabo Verde*, Relatório sobre o estado de Conservação, relatório realizado pela *In Situ* Lda, para o IPPAR, Lisboa, 1998.

#### DISSERTAÇÃO / TESE

**TAVARES, Martha** - *A rua do Bom Jesus no Bairro do Recife - Um estudo sobre o uso da cor nas fachadas de edifícios históricos*, Vol. I e II, Universidade Lusíada, Tese de Mestrado, Lisboa, 1998.

#### TRABALHOS EDITADOS (VÍDEOS)

**TAVARES, Martha**, VALVERDE, Isabel - *A Cor na Imagem urbana Portuguesa*, produção de um vídeo, Lisboa, Panavídeo, 1999. (pode ser consultado na Videoteca de Lisboa)

**TAVARES, Martha**, VALVERDE, Isabel – *Colour in Urban Portugal*, produção de um vídeo, Lisboa, Panavídeo, 1999.

**TAVARES, Martha** Lins - *Restauro: Ciência e Arte*, Vídeo, Recife, Vídeo Massangana, Recife, FUNDAJ, 1991.